9-11 2015

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ



ᆽ  $\leq$ I Φ Ц X 0 Q

ᆽ

I

Д

0

U

오

 $\leq$ 

Φ

 $\subseteq$ 

0

 $\infty$ 

 $\checkmark$ 

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ В.В. МАЯКОВСКОГО ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ имени а.м. горького ран МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ЗАУМИ

9 - 11ноября 2015

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ХЛЕБНИКОВ В СТЕПЕНИ N» К 130-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПОЭТА

при участии **AVC CHARITY** ЦЕНТР АВАНГАРДА ПРИ ЕВРЕЙСКОМ МУЗЕЕ И ЦЕНТРЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РУССКОГО АВАНГАРДА ФРАНЦУЗСКИЙ ИНСТИТУТ В РОССИИ

MOCKBA 2015





Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН













### ОРГКОМИТЕТ

Вяч. Вс. Иванов (председатель)

А. Парнис (заместитель председателя)

Е. Арензон, Х. Баран, С. Бирюков, Р. Вроон,

Д. Карпов (секретаоь), Н. Перцова, В. Терёхина

### 9 НОЯБРЯ.

### ПОНЕДЕЛЬНИК

### ШЕНТР АВАНГАРДА ПРИ ЕВРЕЙСКОМ МУЗЕЕ И ЦЕНТРЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ

(ул. Образцова, д. 11, стр. 1А)

10.00-10.30	Регистрация участников
10.30-11.00	Открытие конференции
11.00-13.00	Утреннее заседание

14.00—18.00 Дневное заседание

Концерт Александра MAHOLIKOBA и «Courage Quartet» 18.30

### 10 НОЯБРЯ. ВТОРНИК

### ГОСДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ В.В. МАЯКОВСКОГО ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ «ДОМИК ЧЕХОВА»

(ул. М. Дмитровка, д. 29, стр. 4)

10.00-13.00 Утреннее заседание 14.00-18.00 Дневное заседание

> Открытие выставки «МИР И ОСТАЛЬНОЕ» 18.30

### 11 НОЯБРЯ. СРЕДА

### МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

(ул. Петровка, д. 25)

10.00—13.00 Утреннее заседание 14.00-18.00 Дневное заседание Поэтический вечер 18.30

«ПЕСЕНКА — ЛЕСЕНКА В СЕРДЦЕ ДРУГОЕ»

20.00 Фуршет. Выступление Алексея КРУГЛОВА и «Круглый бэнд» Вход по пригласительным билетам

# 9 НОЯБРЯ. ПОНЕДЕЛЬНИК Центр авангарда при еврейском музее и центре толерантности

(ул. Образцова, д. 11, стр. 1А)

### 10.00—10.30 РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

### 10.30-11.00 ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

**Алексей ЛОБОВ** — директор Государственного музея В.В. Маяковского **Андрей САРАБЬЯНОВ** — куратор Центра авангарда при Еврейском музее и Центре толерантности

**Алексей ЧАГИН** — заместитель директора Института мировой литературы им. А.М.Горького РАН

**Василий ЦЕРЕТЕЛИ** — исполнительный директор Московского музея современного искусства

**Лия ЧЕЧИК** — руководитель образовательных программ Еврейского музея и Центра толерантности

### 11.00—13.00 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведет Наталия ЗЛЫДНЕВА

Вячеслав Вс. ИВАНОВ Академик РАН (Москва, Россия) Хлебников и проблемы языка (видеодоклад)

### 11.40-12.00 КОФЕ-БРЕЙК

Нина ГУРЬЯНОВА Северо-Западный университет (Чикаго, США)

«Перед лицом рока»: Хлебников, Филонов, и поэтика консервативного авангарда

**Наталия АДАСКИНА** Государственная Третьяковская галерея (Москва, Россия) Гармония и алгебра. И.А. Аксёнов о творчестве Велимира Хлебникова

Наталия БУДАНОВА Институт Искусств Курто (Лондон, Великобритания)

Мария Синякова: строгая боярыня, марсианка и художница Юлия ПОДОРОГА Женевский университет (Женева, Швейцария)

Изображая время. Будущее/прошлое в поэзии и теории Хлебникова

13.00—14.00 ПЕРЕРЫВ

### 14.00—17.00 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведет Нина ГУРЬЯНОВА

**Станислав САВИЦКИЙ** Санкт-Петербургский государственный университет (Санкт-Петербург, Россия)

Воинственность в творчестве В. Хлебникова и русских футуристов

**Георгий ЛЕВИНТОН** Европейский университет в Санкт-Петербурге (Санкт-Петербург, Россия)

Хлебников и Мандельштам

Томаш ГЛАНЦ Берлинский университет имени Гумбольдта (Берлин, Германия)

Поэтика Велимира Хлебникова как мотор филологического мышления Романа Якобсона

Наталия ЗЛЫДНЕВА Института славяноведения РАН (Москва, Россия)

Числовая символика в живописи позднего авангарда

Марианна ГАЛИЕВА Московский государственный университет (Москва, Россия)

Эйдология «иного царства» в русской культуре периода Мировой и Гражданской войн: В. Хлебников, Е.Н. Трубецкой

Габриелла ИМПОСТИ Болонский университет (Болонья, Италия)

От панславизма к утопической концепции вселенского мира в мышлении и в творчестве Хлебникова

### 15.30-15.45 КОФЕ-БРЕЙК

Павел УСПЕНСКИЙ Национальный исследовательский университет

«Высшая школа экономики» (Москва, Россия)

«Волчье солнце» (1914) Б. Лившица в контексте поэзии кубофутуризма

**Екатерина ЛАЗАРЕВА** Государственный институт искусствознания (Москва, Россия)

Птичий язык, Лебедия будущего и другие «хлебниковские» сюжеты в современном искусстве

### Филипп КОЛЬ

Берлинский университет имени Гумбольдта (Берлин, Германия)

Два поэта-зоеграфа: «Зангези» В. Хлебникова и «Ренат и Дракон» Д.А. Пригова

**Андрей КОРОБОВ-ЛАТЫНЦЕВ** Воронежский государственный университет (Воронеж, Россия)

Философия языка философии В. Хлебникова

### 18.30 КОНЦЕРТ АЛЕКСАНДРА МАНОЦКОВА И «COURAGE QUARTET»

# 10 НОЯБРЯ, ВТОРНИК

# ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ В.В. МАЯКОВСКОГО ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ «ДОМИК ЧЕХОВА»

(ул. М. Дмитровка, д. 29, стр. 4)

Заседание посвящено памяти Н. Перцовой

### 10.00-13.00 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведет Вера ТЕРЁХИНА

Владимир ДЯДИЧЕВ Институт мировой литературы им. А.М.Горького РАН (Москва, Россия)

Некрологи Маяковского о Блоке и Хлебникове

Татьяна ГОРЯЧЕВА Государственная Третьяковская галерея (Москва, Россия)

Нина Викторовна Хлебникова — автор силуэтного портрета Велимира Хлебникова

Лариса АЛЕКСЕЕВА Государственный литературный музей (Москва, Россия)

Иконография Велимира Хлебникова в собрании Государственного литературного музея

**Андрей РОССОМАХИН** Европейский университет в Санкт-Петербурге (Санкт-Петербург, Россия)

Прижизненная иконография Хлебникова

**ЕВГЕНИЙ АРЕНЗОН** Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва, Россия)

Хлебников – «правый»? «левый»?

Виллем ВЕСТСТЕЙН Университет Амстердама (Амстердам, Нидерланды) Фольклорное рассказывание в «Ка» Хлебникова

### 11.30-11.45 КОФЕ-БРЕЙК

Хенрик БАРАН Университет Олбани (Нью-Йорк, США)

О хлебниковском проекте Э. Триоле (по материалам архива Р.О. Якобсона

Рональд ВРООН Калифорнийский Университет (Лос-Анджелес, США)

Текстология рукописного наследия В. Хлебникова: принципы, проблемы, перспективы

Галина АНТИПОВА Государственный музей В.В. Маяковского (Москва, Россия)

«Ошибка смерти» и мотивная структура «Флейты позвоночника»

**Татьяна НИКОЛЬСКАЯ** Библиотека Института восточных рукописей РАН (Санкт-Петербург, Россия)

В. Хлебников на страницах журнала грузинских футуристов «H2SO4»

Александр ПАРНИС Русский «ПЕН-центр» (Москва, Россия)

Некоторые штрихи к портрету Хлебникова 1921-1922 гг. Баку - Москва

13.00-14.00 ПЕРЕРЫВ

14.00—17.00 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведет Александр ПАРНИС

**Александр MAMAEB** Астраханская государственная картинная галерея им. П.М. Догадина. Филиал «Дом-музей Велимира Хлебникова» (Астрахань, Россия)

«Птичья Русь» Велимира Хлебникова

**Юрий ОРЛИЦКИЙ** Российский государственный гуманитарный университет (Москва, Россия)

Александр Лоскутов – бакинский соратник Хлебникова

**Вера ТЕРЁХИНА** Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва, Россия)

Хлебников и русские экспрессионисты

Арсен МИРЗАЕВ Институт Русского Авангарда (Санкт-Петербург, Россия)

Лев Аренс о Велимире Хлебникове

Джейсон СТРАДЛЕР Университет Вандербильта (Нэшвилл, США)

«Дева слова» и вопрос языкового пола у Хлебникова

Акифуми ТАКЕДА Университет Тояма (Тояма, Япония)

Журавль Хлебникова и лягушка Басё. Сопряжение хлебниковских строк с хайку

15.30-15.45 КОФЕ-БРЕЙК

Людмила ЕВДОКИМОВА Кандидат филологических наук (Астрахань, Россия)

«Ангелы» В. Хлебникова: стихотворение или поэма?

Олег ЛЕКМАНОВ Национальный исследовательский университет

«Высшая школа экономики» (Москва, Россия)

Из комментария к Хлебникову

Виктория НИКУЛЬЦЕВА Московский государственный областной университет (Москва, Россия)

Приношение Велимиру Хлебникову. Мотивы извечного донкихотства поэтатворца в стихотворении Ирины Одоевцевой «Отравлен воздух, горек хлеб...»

### 18.30 OTKPHTHE BHICTABKH «MMP N OCTANHOE»

Выставочный зал «Домик Чехова» (ул. М. Дмитровка, д. 29, стр.4)

### **УЧАСТНИКИ:**

Государственная Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, Российский государственный архив литературы и искусства, Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева, Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина, Государственный музей А.С. Пушкина, Государственный музей Востока, Государственный исторический музей, Российская государственная библиотека, Мультимедиа Арт Музей, частные коллекционеры

# 11 НОЯБРЯ. СРЕДА МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

(ул. Петровка, д. 25)

10.00—13.00 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведет Андрей РОССОМАХИН

Михаил ДЗЮБЕНКО Международный университет в Москве (Москва, Россия) Мотивы Л.Н. Толстого в поэзии В. Хлебникова

Ирина МАКАРОВА Литературный институт им. А.М. Горького (Москва, Россия)

Чувство времени как условие восприятия мира у Велимира Хлебникова

Вадим МАКСИМОВ Санкт-Петербургская Академия театрального искусства (Санкт-Петербург, Россия)

Структура, жанр и эстетика Хлебниковской драматургии

**Дарья МЕЖЕВИЧ** Санкт-Петербургский государственный университет (Санкт-Петербург, Россия)

Принципы живописи авангарда в поэзии Хлебникова: сферическая и панорамная перспектива

**София ОКУЛОВА** Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва, Россия)

«Игра в аду»: словесное и визуальное

Режис ГЕЙРО Университет имени Блеза Паскаля (Клермон-Ферран, Франция) Хлебников в парижском периоде Ильи Зданевича

11.30-11.45 КОФЕ-БРЕЙК

Сергей БИРЮКОВ Университет им. Мартина Лютера (Галле, Германия)

«Ходы для будущего»: Уроки Хлебникова и современная поэзия

**Юлия ВАЛИЕВА** Санкт-Петербургский государственный университет (Санкт-Петербург, Россия)

Семена слов: к вопросу об источниках трактата Леонида Липавского «Теория слов»

**Сергей ВАСИЛЬЕВ** Московский городской педагогический университет (Москва, Россия)

Велимир Хлебников и Тимур Зульфикаров

Дмитрий ЗАМЯТИН Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва, Россия)

Метагеография Велимира Хлебникова: пространство, образ, миф

**Георгий ВЕКШИН, Екатерина ХОМЯКОВА** Московский государственный университет печати им. Ивана Федорова (Москва, Россия)

«Радио будущего» и digital humanities (живая текстология в проекте «Видеотекст»)

13.00—14.00 ПЕРЕРЫВ

14.00—17.00 ПНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Заседание ведет Сергей БИРЮКОВ

Валерия АКУЛОВА Администратор сайта «Мир Велимира Хлебникова» (Санкт-Петербург, Россия)

Путешествующий лицедей. «Странничество» поэта — отражение в биографии, текстологии, поэтике. Проект интерактивной карты путешествий для сайта «Мир Велимира Хлебникова»

**Марина ЕМЕЛИНА** Астраханская государственная картинная галерея им. П.М. Догадина (Астрахань, Россия)

«Голод пространства, или комната Велимира»: мультимедийный проект в «хлебниковском» музее

Наталия ПЕРЦОВА, Анжела УЛАНОВА Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова (Москва, Россия) Круг знакомых Хлебникова: Борис Глубоковский.

**Елена РЫМШИНА** Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова (Москва, Россия)

«Годы, люди и народы» современного русского плаката

Михаил ПАВЛОВЕЦ Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва, Россия)

Попытка вступления в наследство: Александр Кондратов и Велимир Хлебников

**Мария НАДЪЯРНЫХ** Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва, Россия)

Жизнь света на границах времен и культур (к проблеме авангардной топики)

### 15.30—15.45 КОФЕ-БРЕЙК

Ольга СОКОЛОВА Институт языкознания РАН (Москва, Россия)

На границе идентичности и универсальности: интегральный субъект В. Хлебникова и вертигральный субъект Ю. Джоласа

Жан АЛЬКВИСТ Специалист по маркетингу (Санкт-Петербург, Россия)

К проблеме сохранения историко-мемориальных объектов.

Установка памятных знаков в Санталово

Александр ПАВЛОВСКИЙ Филолог, журналист (Санкт-Петербург, Россия)

Хлебниковский цикл Серафима Павловского (живопись, графика, знакотворчество)

Римма ХАНИНОВА Калмыцкий государственный университет (Элиста, Россия) Вешь в аспекте калмыцкой темы Велимира Хлебникова

Сергей РЯПОЛОВ Воронежский государственный университет (Воронеж, Россия) Философские основания литературы и искусства русского авангарда

# 18.30 **ПОЗТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР «ПЕСЕНКА — ЛЕСЕНКА В СЕРДЦЕ ДРУГОЕ»** Стихи, перформансы

**УЧАСТНИКИ:** Наталья АЗАРОВА, Валерия АКУЛОВА, Маргарита АЛЬ, Максим АМЕЛИН, Денис БЕЗНОСОВ, Татьяна ГРАУЗ, Анна ЗОЛОТАРЕВА, Елена КАЦЮБА, Константин КЕДРОВ, Вадим МЕСЯЦ, Арсен МИРЗАЕВ, Акифуми ТАКЕДА, Александр ФЕДУЛОВ, Евгений ХАРИТОНОВ.

Ведущий вечера Сергей БИРЮКОВ

20.00 Фуршет. Выступление Алексея КРУГЛОВА И «КРУГЛЫЙ БЭНД»

Вход по пригласительным билетам

Регламент конференции

Продолжительность доклада – 15 минут

# RAEGHAKOB CTENEHA