



ART FORUM
TRADITIONAL ES

художественный форум
традиционное искусство

Общероссийская общественная организация
АССОЦИАЦИЯ ИСКУССТВОВЕДОВ
Союз кинематографистов Российской Федерации
«Галерея У ЯРА» и Студия «Мелихов»

**ПРЕДСТАВЛЯЮТ ФОТОВЫСТАВКУ,
ПОСВЯЩЕННУЮ 70-летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ
«МИР СПАСЕННЫЙ»**

с 7 по 16 мая 2015 года в Большом зале

Вернисаж: 7 мая 2015 года в 18:30

Выставка открыта: с 8 по 16 мая 2015 года, с 14:00 до 21:00

Выходные дни: 9, 10, 11 мая

адрес: Москва, ул.Васильевская, д.13

тел.: +7 965 407 52 82, +7 925 500 74 70

ART-FORUM.JIMDO.COM E-MAIL: ART-FORUM@INBOX.RU

В Большом зале легендарного Дома кино состоится фотовыставка «МИР СПАСЁННЫЙ», посвящённая 70-летию Великой Победы. В экспозиции представлены работы известных фотографов Студии «Мелихов», на которых запечатлён мир, существующий сегодня, благодаря героическим усилиям миллионов людей, противостоявших фашизму более 70-ти лет назад. Мир спасённый в глобальном смысле это, прежде всего, сохранённые жизни людей и вечные ценности. Это спасённые нации, традиции, национальное сознание, менталитеты, мировоззрения. Спасённые памятники культуры и искусства.

На фотовыставке, каждый участник, представляет свой кусок, свое видение спасённого мира. Возможно это счастливые лица Ветеранов и тружеников тыла, такие они сегодня. Может быть это мирные, наполненные покоем и тишиной пейзажи, тех мест где шли ожесточённые бои. Быть может это современная архитектура вновь отстроенных, разрушенных и разорённых, во время войны, городов. Либо это вновь созданные или сохранённые памятники искусства. Возможно это артефакты, подбитые танки, сохранившиеся до сегодняшнего дня на Курильских островах. Удивительные вновь отстроенные русские церкви, наполненные людьми. Трудно себе представить, что стало бы с миром, если бы история пошла другим путем.

Невозможно предугадать, как творческие личности раскроют эту тему, в любом случае, будет интересно, необычно, значимо, так как в выставке участвуют: Арончиков Леонид, Барсуков Юрий, Беркутова Наталья, Великанов Андрей, Глухов Максим, Гончарова Анастасия, Жданов Анатолий, Любимкин Алексей, Мелихов Лев, Романова Мария, Рыбаков Андрей, Сергеева Вера, Татаркин Олег, Тимирёва Лариса, Ткаченко Сергей, Федотова Лариса, Хрущёв Сергей, Яковлев Валерий, Ястржембский Сергей.

Ждём Вас!

Куратор проекта, искусствовед Лариса Евтушик

БИОГРАФИИ УЧАСТНИКОВ ФОТОВЫСТАВКИ «МИР СПАСЕННЫЙ»

Арончиков Леонид Феликсович
Фотограф, оператор-документалист.



Закончил кинооператорский факультет ВГИКа.
Автор ряда документальных фильмов на телеканале Россия.
В качестве оператора объездил весь мир. Работал во многих «горячих» точках и зонах конфликтов - Чечня, Сербия, Косово, Афганистан, Ливан, Сирия...
Сотрудничал с различными изданиями.
Участник ряда фотовыставок.
Фотографии находятся в частных коллекциях в России и за рубежом.
Живет и работает в Москве.

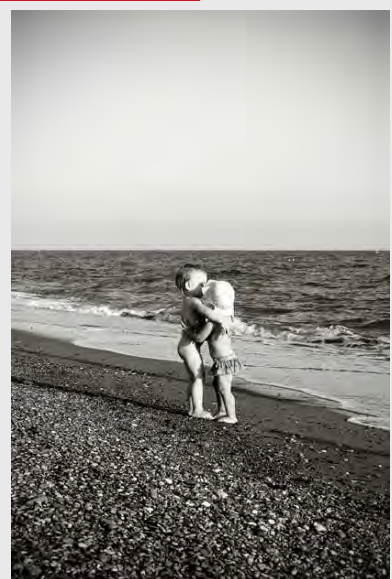
Фотографический проект создавался несколько лет. Съёмки проходили в разных регионах России от городка Приморского - Ахтарска на Азовском море, до глухих деревень Русского Севера. Это психологические портреты не только ветеранов - фронтовиков, но и простых русских женщин, которые всю войну работали в колхозах. Портрет каждого героя дополняет короткий рассказ о нем.

Контакты: e-mail: lionar@mail.ru, тел.: +7 916 652 46 51

Виктор Акимович Мартыненко

17 апреля 2015 года исполнилось 90 лет. Кубанский казак (Приморский Ахтарск). Закончил школу подрывников. Добровольцем пошёл на фронт. Участвовал в битве за Москву, освобождал Кавказ, участвовал в подготовке штурма Берлина (ранение в руку, ампутация). Награждён: Орденом Славы, Красной звезды, Медалью за Отвагу. Воспитал троих детей. Работает, рыбачит.

Барсуков Юрий Владимирович, 1984 г.р., фотограф, Москва.



В 2006 г. закончил МГУ им. М.В. Ломоносова, географический факультет.
С 2006 г. Ведущий инженер ГУП «ГлавАПУ» по ЗАО г. Москвы.
С 2005 – состоит в Студии «Мелихов», г. Москва.
С 2012 – член Московского Союза Художников.
Участвовал в различных групповых выставках:
2011 - выставка журнала FotoTrevall «Флаконт» Москва.
2012 - выставка «80 лет МСХ» в музейно-выставочном центре «Рабочий и Колхозница» Москва.
2011 - Выставка фотографий «Эпоха 1812» (посвященная 200-летию войны 1812 года). МВЦ «Рабочий и колхозница» Москва.

Живет и работает в Москве.

Контакты: e-mail: off@inbox.ru, тел.: +7 926 340 47 69



Беркутова Наталья Николаевна, 1972 г.р., фотограф, Москва.

1996 - Окончила МГОПУ худ-граф.

2011 - вступила в Московский Союз Художников.

С 2004 - состоит в Студии «Мелихов».

С 1998 - Участник различных выставок в частности:

2005 - фотовыставка «20 друзей Мелихова», г. Москва, Выставочный зал «Новый манеж» (Каталог).

2006 - «Москва—Зима—Москва», Выставочный зал «Новый манеж» г.Москва, г. Карлс- Руе, Германия.

2006 - «Москва—Лето—Москва», Выставочный зал «Новый манеж», г. Москва.

2006 - «Год культуры России в Китае», Пекин (КНР).

2008 - «Арт-Март», Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства г. Москва.

2011 - Конкурс «Мой жанр» 1 премия в категории «профессионалы».

2012 - «Предчувствие весны» Выставочный зал «Рабочий и колхозница» МСХ, Москва.

2012 - 2 Фотобиенале Русского музея, С-Петербург (каталог)

2012 - Фотоз экспедиция «21 Мой Тихий океан», Фотофонд РИА-Новости. Москва, Третьяковская галерея. Фотоальбом.

2013 - выход фотоальбома «Цирк».

2014 - «Игра в цирк» Образ цирка в русском искусстве 20-21 вв. Московский музей современного искусства. каталог.

2014 - 3 Фотобиенале Русского музея, С-Петербург (каталог)

Работы находятся в коллекциях:

Выставочный зал «Новый Манеж» Правительства Москвы, Русский музей С.-Петербург и частных коллекциях.

Живёт и работает в Москве.

Контакты: e-mail: berkutovafoto@yandex.ru



Великанов Андрей

С 2009 - Член Союза фотохудожников России.

С 2012 - Член Московского Союза Художников (МОСХ)
Состоит в Студии «Мелихов».

Выставки:

2008 - Выставка «АРТ-МАРТ», Москва, Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства.

2009 - Выставка «Без концепта», Москва, ЦДРИ.

* Выставка о Москве, 2006-2007, Москва, София, Дюссельдорф, Штутгарт, Карлсруэ, Мюнхен, Ереван.

* Выставка «Москва-Зима-Москва», Март 2006г, Мо-

сква, Новый Манеж.

2011 - Выставка финалистов по итогам конкурса «Эпоха 1812», Москва, Выставочный центр «Рабочий и колхозница».

2011 - Выставка художников вступающих в МОСХ, Москва, Новый Манеж.

2012 ->«Предчувствие весны» выставка членов МОС, Выставочный центр «Рабочий и колхозница», Москва.

2013 - Персональная выставка «Италия в России, следы итальянского триколора в Москве», Галерея KVBE (Милан, Италия).

2013 - II место на фотоконкурсе АВВУ FineFoto.

2014 - Серебряная медаль на конкурсе «Prix de la Photographie 2013-14» в номинации «Персональный портрет» и бронзовая медаль в номинации «Пресс портрет», Париж.

2014 - Участник выставки «ФОТОСОЮЗ 2014».

2014 - Участник фотовыставки «Крым – любовь моя», «Фотоцентр» на Гоголевском бульваре, Москва.

Избранные работы: http://andrey_velikanov.500px.com/home

Персональная страница на сайте Союза фотохудожников России: http://www.photounion.ru/Show_User.php?unum=149

Контакты: e-mail: a.velikanov@yandex.ru, тел.: +7 916 334 47 92



Глухов Максим Викторович, 1975 г.р.

Закончил МСШХ А.В. Томского; Закончил Московский Государственный Академический институт им. В.И. Сурикова.

С 1997 - Член МСХ.

Состоит в Студии «Мелихов».

С 2012 - Член-корреспондент Академии Художеств.

Групповые и персональные выставки:

2005 – выставка «20 друзей Мелихова». Выставочный зал «Новый Манеж» Москва.

2006 - «Далекое – близкое 1» - Кузнецкий мост, 11. Москва.

2007 – ЦВЗ «Манеж». Выставка, посвященная 75-летию МСХ. Фотографии Москвы.

2009 – выставка в Государственной Думе, посвященная 100-летию В.Ф. Маргелова «ВДВ-сильный характер» Москва.

2009 – Кузнецкий мост, 11 – «ВДВ – сильный характер» совместно с организацией «Армия и культура»; 2009 – «Далекое – близкое 2» - Кузнецкий мост, 11. Москва.

2012 – Галерея искусств Зураба Церетели (Москва, Пречистенка 19).

Персональная выставка «Путешествие к чуду».

Живет и работает в Москве.



Гончарова Анастасия, 1994 г.р., фотограф, Москва.

С раннего возраста увлекалась фотографией, музыкой и кино. Много путешествовала.

В 2005 - 2009 гг. обучалась в художественной школе № 4.

В 2013-2014 гг. проходила обучение в школе фотографии и мультимедиа имени Родченко.

Состоит в Студии «Мелихов».

Работы находятся в коллекции Русского музея.

Живет и работает в Москве.



Жданов Анатолий Дмитриевич, 1951 г.р., в семье военного.

Детство прошло на Курильских островах.

Фотографией начал увлекаться в школьные годы.

В 1967 году окончил Московский институт электронного машиностроения.

С 1979 года работает в Московском авиационном институте заведующим фотолaborаторией и фотокорреспондентом газеты «Пропеллер».

В 1981 году окончил Лекторий по фоторепортажу в Центральном доме журналиста.

В 1994 году вступил в Союз фотохудожников России.

В 2007 году вступил в Союз художников Москвы (МСХ).

Постоянный участник городских и областных творческих выставок.

Представлял работы в художественных галереях Брюсселя, Парижа, Берлина, в рамках культурного обмена, в период празднования 850-летия Москвы.

Сотрудничает со СМИ. Работы были опубликованы в журналах: «Огонек», «Столица», «Путешественник», «Русский Дом», «Техника молодежи», «Студенческий меридиан», «Собеседник», «Fototrevel».

Состоит в Студии «Мелихов».

«Этот проект я посвящаю моему отцу – Жданову Дмитрию Ивановичу, ветерану Великой Отечественной войны, в честь 70-летия Победы». А.Д. Жданов.

Живет и работает в Москве.



**Любимкин Алексей Владимирович,
1963 г.р., г. Новосибирск.**

Начал фотографировать с 9 лет и более не расставался с камерой никогда.

Окончил Свердловский архитектурный институт на кафедре градостроительства.

Работал архитектором, руководил проектным институтом в Тобольске, издавал журнал по изобразительному искусству «Русская Галерея».

Создал совместно с Государственной Третьяковской галерей Художественный салон

«Картина» в здании ГТГ и ЦДХ на Крымском валу.

Создал Художественный центр на Саввинской.

Организовал создание интернет сайта «photo-interior.com» - инструмент для архитекторов и дизайнеров при проектировании интерьеров, который объединил в себе группу фотографов-единомышленников.

Член Союза художников России.

Член Международного Союза журналистов.

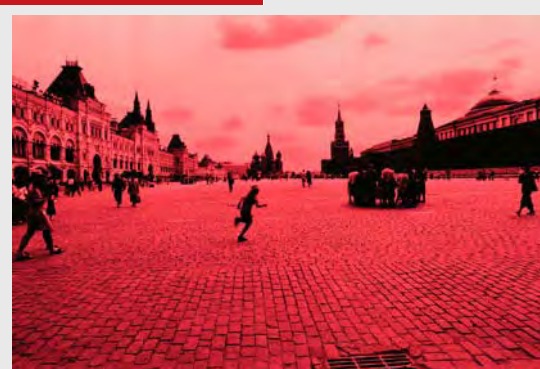
Участвовал в различных групповых выставках.

Организовывал персональные выставки в Москве, Нью-Йорке, Лондоне, Дюссельдорфе, Брюсселе, Сиднее.

Генеральный директор ООО «ФРЭЙМ АРТ»

Контакты: www.kartina.ru, e-mail: alex@kartina.ru

тел.: +7 495 22 193 22, +7 985 766 3991



**МЕЛИХОВ ЛЕВ БОРИСОВИЧ, 1951 г.р., архитектор,
известнейший фотограф.**

Начал фотографировать 11.04.1959.

Выпускник МАРХИ.

С 1963 года его работы стали публиковаться в центральных журналах и газетах СССР.

Член Московского Союза художников и Творческого Союза художников России.

Академик Российской Академии фотографии.

Номинирован на Государственную премию РФ.

Лауреат премии «Золотой глаз России» с вручением Главного приза «За высокий профессионализм и вклад в российскую и мировую фотожурналистику на благо России» Союза журналистов России и Международной гильдии профессиональных фотографов России.

Награжден орденом «За служение Отечеству» (Святых Великого князя Дмитрия Донского и Преподобного игумена Сергея Радонежского) III степени, Национального благотворительного фонда «Вечная Слава Героям», Национального комитета кавалеров Русских Императорских Орденов, Национального оборонного фонда «Парад».

Участвовал в издании более 200 книг и каталогов по искусству, изданных в России, Франции, Бельгии, Италии, Англии, Германии, Австрии, Словакии, Китае, США, и Новой Зеландии.

Работы представлены в музейных коллекциях:

Государственная Третьяковская галерея (Москва).

Государственный Русский музей (Санкт-Петербург).

Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (Москва).

Музей современного искусства (Москва).

Московский дом фотографии (Москва).

Музей изобразительных искусств Нью-Мехико (Санта-Фе, США).

Музей фотографии (Орхус, Дания).

Музей фотографии де Элизе (Лозанна, Швейцария).

Музей советского искусства Нортон Доджа (Нью-Йорк, США) и других.

Живёт и работает в Москве.



**Романова Мария. Архитектор. Фотограф.
Переводчик. Москва.**

Фотография и путешествия - творческие составляющие и неотъемлемая часть работы.

В творческом багаже работа художником театра, художником по рекламе, дизайнером интерьера, креативным дизайнером ряда международных выставок. Оформляла съемочные площадки для рекламных роликов и художественных фильмов.

Участник интерьерных выставок в России и Европе.

Архитектура, путешествия и фотография были и остаются самыми любимыми занятиями. Член МОСХ. Художественная фотография. Студия «Мелихов».

Участие в групповых выставках Студии «Мелихов».

Фото работы находятся в частных коллекциях и в реализованных интерьерных проектах.

В настоящее время – Основатель и Арт Директор Студии Архитектуры, Дизайна и авторского интерьера ENFILADE MARO / Анфилада МАРО.

**Контакты: www.enfilademaro.ru, e-mail: enfilademaro@gmail.com
тел.: +7 916 722 13 13, +7 926 217 26 83**



Рыбаков Андрей Анатольевич, 1962 г.р., Москва.

Закончил Московский государственный институт стали и сплавов.

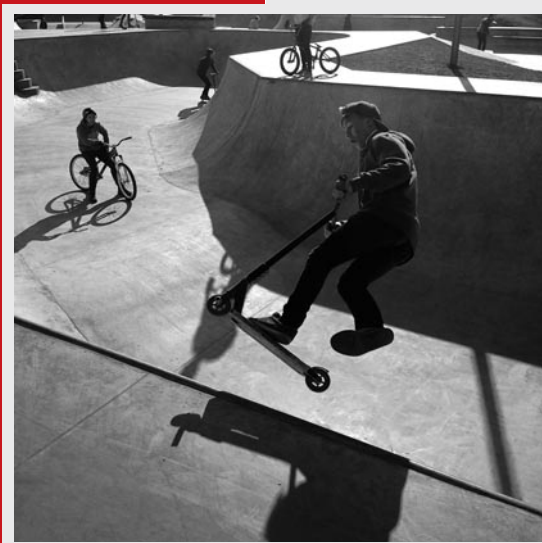
С 2005 - занимается фотографией в Студии «Мелихов».

С 2008 - член Московского Союза художников.

Участвовал в различных групповых выставках в России и за рубежом.

Работы находятся в частных коллекциях.

Живет и работает в Москве.



**Сергеева Вера Александровна
архитектор, фотограф, Москва.**

С 7-ми лет занимается рисунком.

С 1990 по 1995 - обучалась в художественной школе № 5 (красный диплом).

С 1996 по 2002 - МАрХИ (Московский Архитектурный Институт (Государственная Академия). Факультет Жилых и Общественных зданий (красный диплом).

С 2003 - принимает участие в различных фотоконкурсах и выставках.

С 2005 - занимается фотографией в Студии «Мелихов», Москва.

С 2002 по 2007 - работала в архитектурной мастерской «Группа АБВ» архитектором.

С 2007 - работает в архитектурном бюро «Остоженка» ведущим архитектором.

Живет и работает в Москве.



**Татаркин Олег Александрович, 1966 г.р.
фотограф, Москва.**

С 1988 - 1994 - Всероссийский институт приборостроения, инженер оптик.

С 2007 года состоит в Студии «Мелихов», Москва.

С 2009 года - Приходской фотограф: подворье Оптиной пустыни, Храма Покрова Богородицы в Ясенево, Храма Живоначальной Троицы в Чертаново. Москва.

С 2012 - член Московского Союза художников.

Коллективные выставки:

2011 - выставка журнала FotoTrevall, «Флакон», Москва.

2012 - «80 лет МСХ» в музейно-выставочном центре «Рабочий и Колхозница». Москва.

2012 - Выставочный зал Московского Союза художников (Кузнецкий мост 20), Москва.

2013 - Выставка в КЦ «Вдохновение».

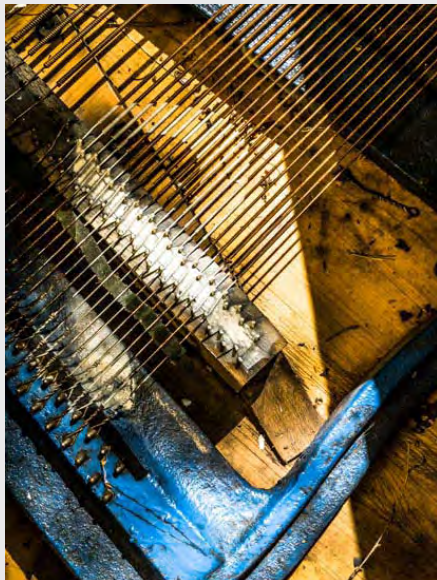
2013 - 2014 Выставка на подворье Храма апостолов Петра и Павла в Ясенево. Москва.

2014 - Выставка на подворье Храма Покрова Богородицы в Ясенево. Москва.

2014 - Персональная выставка в гимназии №1409. Москва.

Работы находятся в коллекции гимназии №1409, в частных коллекциях.

Живет и работает в Москве.



**Тимирёва Лара, 1986 г.р.,
фотограф, режиссер, Москва.**

Лара Тимирёва родилась 18 июня 1986 года в Санкт-Петербурге. С 17 лет занималась фотографией, имела ряд международных выставок.

Учителем Лары, является один из лучших фотограф России Лев Мелихов.

С 2013 года состоит в Московском Союзе Художников.

В 2013 году участвовала в Международном фестивале искусств «Традиции и Современность».

В 2014 году окончила ВГИК, режиссерский факультет.

В том же году сняла свой дебютный игровой фильм «Затмение», премьерный показ которого состоится в рамках международного 68 Каннского кинофестиваля 2015 года.

Контакты: www.timirevalara9.com,

e-mail: TimirevaLara@gmail.com

тел.: +7 926 165 31 47, +7 925 772 06 91

Концепция работ: «Лежавшее в руинах, истерзанное сапогами и колесами, несущее в себе свет, гармонию и музыку, которую никто, никогда не услышит.»



**Ткаченко Сергей Борисович, 1953 г.р.,
архитектор, Москва.**

Заслуженный Архитектор Российской Федерации.
Член-корреспондент Российской Академии Художеств.
Вице-президент отделения Международной Академии Архитектуры в Москве (МААМ).

1976 – Московский Архитектурный институт.

Участник и лауреат всероссийских и международных архитектурных конкурсов.

2012 – Победитель международного конкурса «Проект концепции развития Московской агломерации» в двух номинациях: Проект перспективного развития Московской агломерации и Проект перспективного развития города Москвы с учетом присоединяемых юго-западных территорий Московской области.

Правительственные награды:

1997 – медаль «В память 850-летия Москвы».

2008 – заслуженный архитектор РФ.

2010 – лауреат премии Правительства РФ.

Членство в творческих Союзах:

Член Союза Московских Архитекторов, член Московского отделения Союза Художников (отделение фотографии).

Членство в общественных организациях:

Председатель Попечительского Совета Российской Национальной академии филателии.

С 2003 – профессор кафедры градостроительства Московского Архитектурного института (Государственной Академии).

С 2014 – главный архитектор города Калуги.



**Федотова Лариса
фотограф, Москва.**

С 2012 - член Московского Союза Художников .

С 2013 - учится фотоискусству в Студии «Мелихов».

С 2014 - слушатель курса «Новые художественные стратегии», Институт проблем современного искусства (ICA, Moscow)

Участник Le Photobookfest совместно с RIOT-books (Paris), воркшопа журнала FOAM (Amsterdam), мастер-классов Мартина Парра, Питера тен Хупена, Рены Эффенди, Япа Схерена и др., а также образовательных программ проекта «ФотоДепартамент», Санкт-Петербург и Школы Визуальных Искусств, Москва.

Выставки:

2014 - 2015 - FOUNDART Москва, Санкт-Петербург, Минск.

2014 - Le Photobookfest, Paris.

2013 - Выставка секции «Промграфика» Московского союза художников, Москва.

2012 - Выставка победителей конкурса Международного фестиваля «Фотопарад», Углич.

2011 - «The best» школа-студия PHOTOPLAY, Москва.

2011 - «Блики мастера», Фотоцентр на Гоголевском, Москва.

Живет и работает в Москве.



Хрущёв Сергей, 1971 г.р., Свердловская область, село Быньги.

Первый свой фотоаппарат Смена 8М взял в руки в 9 лет. Первая персональная выставка состоялась в 2007 году в г.Тарко-Сале Ямало-Ненецкого АО.

Ученик Льва Мелихова, Студия «Мелихов».

Более 20-ти лет прожил в Западной Сибири.

Участник многих российских и международных выставок.



Яковлев Валерий, 1958 г.р., Москва.

Закончил МИИТ и получил специальность - инженер-строитель.

В 1980 году по распределению попал в МНИИЭП КТК (Московский научно-исследовательский институт экспериментального проектирования курортно-туристских зданий и комплексов).

С 1980 года занимается фотографией в Студии «Мелихов».

Член союза художников.

Участник различных групповых выставок в России.

Основные выставки:

С 2000 по 2009 - участвовал в ярмарке «Арт Манеж», ГВЗ «Манеж», Москва.

С 2003 по 2009 – участник групповых выставок в МГВЗ «Новый Манеж», Москва.

2011 - Выставка фотографий «Эпоха 1812» (посвященная 200-летию войны 1812 года). МВЦ «Рабочий и колхозница», Москва.

2012 - выставка «80 лет МСХ» в музейно-выставочном центре «Рабочий и Колхозница» Москва.

Работы находятся в частных коллекциях.

Живет и работает в Москве.

Ястржембский Сергей 1953 г.р., Москва

В прошлом – журналист, дипломат и политик.

С 2008 года путешествует по миру и снимает документальные фильмы. Автор, продюсер и режиссер, основатель студии документальных фильмов «Ястребфильм».

В портфолио студии более 60 картин. Большинство из них посвящено исчезающим культурам, людям, живущим по законам предков и не признающим цивилизацию.

Сергей Ястржембский начинал как фотограф. Пока находился на государственной службе, публиковался под псевдонимом Владимир Гриви.

Его работы представлены в Московском музее современного искусства, Европейском доме фотографии (Париж), Музее современной фотографии (Милан), в Фонде Аллианари (Флоренция), в Московском доме фотографии, в Южно-Сахалинском художественном музее, Государственной художественной галерее Ханты-Мансийска, Иркутском областном художественном музее, а также в собраниях частных коллекций в России, Бельгии, Италии, Франции, Португалии и Словакии.

Фотографии Ястржембского были опубликованы в журналах «Фотодело», «Третьяковская галерея», «Дипломат», «Огонек», «Эксперт», «Вояж», «FotoTRAVEL», «Сафари», «Elite, Life/Travel», и в газетах «Известия», «Московский комсомолец», «Коммерсантъ», «Российская газета».